

Augener & Co. Ltd.

FRANK BRIDGE

PIANO SOLO

A FAIRY TALE. Suite	NET 3/-
ARABESQUE	2/-
A SEA IDYL	2/-
CAPRICCIO	2/-
CAPRICCIO No. 2	2/-
COLUMBINE	1/6
MINUET	1/6
ROMANCE	1 6
THE PRINCESS	2/-
THREE POEMS	2 6

VIOLIN and PIANO

COUNTRY DANCE	1/6
GONDOLIERA	2/-
LULLABY	1/6
MEDITATION	1/6
SPRING SONG	1/6

VIOLONCELLO and PIANO

MEDITATION	1/6
SPRING SONG	1/6

STRING QUARTET

AN IRISH MELODY...	Parts 2/6
NOVELLETEN	Parts 3/-
THREE IDYLLS Score 1/6	Parts 3/-

VOCAL

(CHORUS and ORCHESTRA)

A PRAYER (Words by Thomas à Kempis)	...	2/-
-------------------------------------	-----	-----

AUGENER LTD.

63 CONDUIT STREET (Regent St. Corner),
57 HIGH STREET, MARYLEBONE & 18 GREAT MARLBOROUGH STREET,
LONDON W. 1.

Dedicated to
E. E. S.

THREE IDYLLS.

I.

VIOLIN I.

FRANK BRIDGE.

Adagio molto espressivo.

Viola.

pp *pp* *cresc.*

f *mf* *p dolce*

Cello. 2nd Violin. 1

pp *poco a poco cresc.*

mf cresc. *pesante f*

ff pesante *f dim.* *p*

3 Allegretto moderato e poco rubato.

pp *fz*

fz

4

p *fz*

5

mf cresc.

6

f *f con espress.*

mf *dim.* *p dolce* *dim.*

7

pp *p*

f *pp* *pp* *sordini.*

8 Tempo I Adagio.

pp con sordino

poco a poco cresc.

9

mf cresc. *3* *pesante f*

10

ff *dim.* *mf* *dim.* *3* *p sempre*

11 Viola.

pp *pp* *pp*

molto rit.

senza sordini.

14169

II.

VIOLIN I.

Allegretto poco lento.

pp con tenerezza *mf*

pp *pp dolcissimo*

mf

Poco più mosso.

pp *mf* *p* *mf*

p *mf* *p* *mf* *pf*

f poco accel. *mf* *ff poco accel.*

3
Tempo I.

pp *molto rit.* *pp sempre*

pp

pp sempre

pp

pp

Silence. *pp*Harmonique.
Il Corda.

III.

VIOLIN I.

Allegro con moto.

f Cello. *f* *p*

mf *p* 1

cresc. *f* *commodo* *f*

f *p dolce* 2

mf *p* 3

mf *f con anima.*

ff 3

p *mf*

VIOLIN I.

3
pp *pp sempre* *pp*

pp

pp

4
f *p* *pp*

Cello.

5
dolce. *pp*

mf *p*

mf

6
con anima. *ff*

p



7 Poco più mosso.

